

Az ATFSZ Sportszövetség „Shining Future Stars” Versenyének Hivatalos Versenyszabályzata

- **FITMOVE (gyorsasági és erőnléti csaták) - egyéni versenyszám**

Bárki elindulhat.

Tánc kategóriáktól független.

Ez a kategória remekül bizonyítja, hogy a modern táncfesztiválokon és versenyeken a szigorú szabályok mellett van helye a tiszta, kötetlen sportolásnak is.

A sportolni vágyók kategóriája. Erőnléti és gyorsasági feladatok 1 percben.

A hangsúly a tiszta fizikai teljesítményen, a robbanékonyságon a gyorsaságon és az állóképességen van.

Feladatok:

1. box jump
2. sit-up
3. push up
4. Squat
5. Burpee

A FITMOVE feladatsor a videón megtalálható.

- **RISING STAR (kezdő tudásszintek) - egyéni versenyszám fiúk és lányok számára**

1. szintű kötelező gyakorlatok
2. szintű kötelező gyakorlatok
3. szintű kötelező gyakorlatok

A kategória célja:

- a könnyített gyakorlatok lehetőséget adnak a stresszmentes színpadi szerepléshez
- a sikerorientált értékelés: bronz, ezüst, arany minősítés motiválja a versenyzőket a további fejlődéshez
- a kötelező gyakorlatok egymásra épülő mozgásanyaga, kiváló lehetőséget biztosít az elemek pontos, helyes technikai elsajátításához, annak végrehajtásához

A kötelező gyakorlatok elemei az 1.,2.,3. tudásszint szerint emelkedő nehézségi fokozatúak.

Az 1,2,3-as tudásszinten előírt koreográfia, kötelező elemekkel szabadon választott zenére.

A RISING STAR kötelező gyakorlatai videón megtalálhatók. Az attól való eltérés, illetve elem vagy koreográfiai rész kihagyása pontlevonást jelent a gyakorlat értékelésében.

- **ADVENCED RISING STAR (Haladó tudásszint) - szóló, duó, kiscsapat és formáció összeállításban**

Kategóriák:

A/Acrobatic Stars (Akrobatikus tánc fitness elemekkel)
B/Visual Show Stars (Látványtánc, Show dance)
C/Grand Show (Történetmesélős, Színházi táncok)
D/Character Stars (Open/ Karaktertáncok)
E/Modern Art Stars (Önkifejezés, Szabadság)

Szabadon választott koreográfia bemutatása, melyben már megjelenik a versenyző egyénisége és megfelelő technikai tudása.

A versenyszámok ideje:

Szóló	1 perc
Duó	1 perc - 1 perc 15 mp
Kis csapat/ 3-7 fő	1 perc -1 perc 30 mp
Formáció/ 8-16 fő	1 perc 30 mp – 2 perc

- **SFS PRO (Shining Future Stars Pro) – Profi tudásszint - szóló, duó, kiscsapat és formáció összeállításban**

Kategóriák:

A/Acrobatic Stars
B/Visual Show Stars
C/Grand Show
D/Character Stars
E/Modern Art Stars

Versenymúlttal rendelkezők, akik számos hazai és nemzetközi versenyen vettek részt. Produkciójuk magabiztos technikai tudást és egyedi művészi előadást sugároz. Technikai szabadság, nincs semmilyen technikai korlátozás.

A „Shing Future Stars felfedezettje” díj:

Jogosultság: a címet kizárólag az SFS Pro szintű versenyzők nyerhetik el

A kiválasztás elve: az összeállítástól függetlenül (legyen az szóló, duó, kiscsapat vagy formáció) az SFS Pro kategóriákban elért legmagasabb pontszámot kapó produkciók nyerhetik el a címet.

A versenyszámok ideje:

Szóló/ 1 fő	1 perc 30 mp
Duó / 2 fő	1 perc 45 mp
Kis csapat/ 3-7 fő	2 perc -2 perc 30 mp
Formáció/ 8-főtől felsőhatár létszámkorlát nincs	4:00 perc

Korcsoportok:

Little Star:	7 éves vagy fiatalabbak
Kids I. :	8-9 évesek
Kids II.:	10-11 évesek
Teens :	12-13 évesek
Juniors I.:	14-15 évesek
Juniors II.:	16-18 évesek
Adults:	18- 24 évesek
Legends:	25 éves vagy annál idősebbek

- az aktuális naptári évben a születési év alapján történik a korcsoportokba való besorolás

A felversenyzés szabályai:

- **Legidősebb tag elve:** Duó, Kiscsapat és Formáció kategóriákban a produkció besorolását mindig a legidősebb táncos születési éve határozza meg.
- **Felversenyzés:** A fiatalabb korosztályba tartozó táncosok szabadon versenyezhetnek idősebbek között a többtagú produkciókban.
- **Szóló kivétel:** Szóló kategóriák kivételével a korosztálybeli felversenyzésre nincs lehetőség. Kizárólag a saját születési éve szerinti korcsoportban indulhat.
- **Lefelé versenyzés nincs:** Idősebb táncos semmilyen esetben sem szerepelhet fiatalabb korosztályú produkcióban.
- **A felversenyzés joga kategóriák között:**

A RISING STAR 3.szintű versenyzők jogosultak elindulni az ADVENCED RISING STAR tudásszint bármely kategóriájába (felversenyzés), mely kizárólag egyirányú átjárhatóság, csak felfelé nyitott.

- **Korlátozásmentes indulás a szabadon választott kategóriákban:**

A szabadon választott kategóriákban mindenki maga dönti el, hogy melyik szinten és milyen kategóriákban kíván indulni. Egy versenyen belül több különböző kategóriában is nevezhet a versenyző, de ugyanazon a tudásszinten belül.

- **A duó, kiscsapat, formáció tagjainak összeállítása és a produkció szintválasztása:**

Vegyes összeállítás: A csapatok tagjai bármely tudásszintből meríthető és összeállítható.

Szabad szintválasztás: A csapatvezető saját hatáskörében dönti el, hogy a csapat összetétele és a koreográfia nehézsége alapján melyik szinten indítja el a csapatot vagy a formációt

A kategóriák főbb jellemzői:

A/Acrobatic Stars (Akrobatikus tánc/fitness)

A gyakorlatnak tartalmaznia kell akrobatikus elemeket, gimnasztikai ugrásokat, erőelemeket, ízületi mozgékonyt démonstráló elemeket.

Főbb értékelési szempontok:

- Az akrobatikus elemek nehézségi foka és technikai végrehajtása (annak minősége, biztonsága, az elugrás és leékezés pontossága, stabilitása, magassága, repülési fázisa, robbanékonysága, levegőben eltöltött ideje), tengelyek, irányok pontossága)
- Erőelemek nehézségi foka, precizitása, látható megerőltetés nélküli könnyed végrehajtása
- Gimnasztikai ugrások esetében a felugrás robbanékonysága, a repülési fázis tisztasága és a kontrollált érzés
- Izületi mozgékony foka
- A tánc lépések és az akrobatika közötti átmenet gördülékenysége
- Izgalmas elem összekötések
- Zenei összhang és a színpadi kifejező erő
- Emelések és dobások esetében a dobó és elkapó partnerek stabilitása, összhangja, a levegőben történő tartás pontossága

Tiltott akrobatikus elemek az „Advanced Rising Star” tudásszinten

- 3 akrobatikus elemnél több összekötése
- flick fordulattal végrehajtva, forverc, szuplé, zsugor vagy bicska szaltó hátra vagy előre, csavar szaltó bármilyen formája

Nincs elem tiltás az „SFS PRO” tudásszinten.

B/Visual Show Stars (Látványtánc, Show dance)

- egy rendkívül látványos fúziós műfaj, amelynek alapját az RG, Szertorna és a Fitness sportágak adják
- nem tartalmazhat repülési szakasszal végrehajtott akrobatikus elemet
- szerhasználat opcionális

Jellemzői:

- Kifejező előadásmód
- Látványos elem összekötések
- zenei sokszínűség

Főbb értékelési szempontok:

- technikai kivitelezés (lábfejek, térdek feszessége, ugrások magassága, érkezések stabilitása)
- művészi hatás és show érték (jelmez, zene, koreográfia egysége)
- koreográfia és témunka (színpad kreatív bejárása, a különböző szintek (talaj, álló csoportoknál, formációknál (levegő)használata

Megjegyzés:

SFS PRO szinten elvart az kimagasló hajlékonyság, kombinált gimnasztikai ugrások

C/Grand Show (Történetmesélős, színházi táncok)

- A kategória lényege egy jól azonosítható történet, cselekmény vagy karakterfejlődés színpadi bemutatása. A produkciónak rendelkeznie kell bevezetéssel, bonyodalommal, tetőponttal és lezárással.
- Kellékek és díszlet megengedett és javasolt.

Főbb értékelési szempontok:

- Érthetőség
- Színészi játék, karizma
- Látvány, Díszlet (aktívan használniuk kell) és jelmez
- Szólisták és háttértáncosok együttműködése
- Folyamatosan változó térforma (kiscsapat, formáció)

D/Character Stars (Open/ Karaktertáncok)

- Különböző nemzetek tradicionális néptáncainak vagy jól ismert színházi, filmes karaktereknek a stílizált, színpadi megjelenítése modern tánctechnikával és gimnasztikus/ akrobatikus elemekkel ötvözve. Olyan produkcióval lehet indulni, amely nem sorolható be más hivatalos kategóriába
- A stíluskeveredés megengedett
- Főbb jellemzői a kísérleti szabadság és a technikai sokszínűség
- A zsűri díjazza a szokatlan zeneválasztást, a meglepő, formabontó ötleteket

Főbb értékelési szempontok:

- mondanivaló hitelessége
- tükrözze a választott kultúrát vagy karaktert
- akrobatikus, gimnasztikai ugrások megjelenése színpadi show verzióban
- jelmez hitelessége

E/Modern Art Stars (Modern és kortárs művészeti táncok)

- Ez a kategória hidat képez a tiszta balett, a kortárs táncszínház és a fizikai látványtáncok között. A stílus gerincét a jazz-tánc, a lírai (lyrical) tánc, a modern technikák (pl. Graham, Limon, Horton) és klasszikus balett alapjai adják.
- Elvárás a kontrollált törzsmozgások és a precíz egyensúlyi helyzetek
- Ebben a kategóriában az akrobatikus és hajlékonysági elemek csak kiegészítőként szolgálnak.
- Kiemelt szerepet kap a talajon végzett gördülékeny mozgás (floorwork). A szintek folyamatos és váratlan váltása.
- Jellemzője az érzelmi és művészi mélység

Főbb értékelési szempontok:

- Haladó szinten: a zsűri a tiszta vonalakat, stabil forgásokat, alapvető ugrásokat (pl. őzugrás) és zenei szinkront figyeli
- PRO szinten: elvárta a maximális testtudat, aszimmetrikus és komplex forgássorozatok, a magas technikai nehézségű ugráskombinációk, valamint a dinamikus talajtechnikai elemek végrehajtása.
- tartalmazzon művészeti értéket, jelen legyen a hiteles érzelm kifejezés és színpadi jelenlét

A különböző összeállítású (létszámú) koreográfiák általános értékelési szempontjai:

Szóló:

- (egyéni teljesítmény) -technikai precizitás, -zenei interpretáció- színpadi karizma és előadásmód

Duó :

- egymás közötti összhang, szinkron, időzítés, partnerek közötti szemkontaktus, az emelések, elkapások és érintések folytonossága, biztonsága és esztétikája. A színpad szimmetrikus vagy tudatos aszimmetrikus kihasználása, a páros geometriai elhelyezkedése a színpadon.

Kiscsapat:

- csoportos egység, azonos technikai szint bemutatása a tagok részéről, a szólista és háttér közötti egyensúly, a hangsúlyok tiszta megosztása, térformák változatossága és az azok közötti átmenetek gördülékenysége, gyorsasága

Formáció:

- A legnagyobb létszámú kategória, ahol a zsűri elsősorban a monumentális látványt, a termunkát és a vizuális képet értékeli.
- Termunka és komplexitás
- Vizuális effektek (Show érték)
- Fegyelem és térérzék

Általános pontozási súlyok minden kategóriára vonatkozóan:

1. Technika (35-40%)
2. Koreográfia (30-35%)
3. Előadásmód (25-30%)

Minden értékelési szempont 0,0-10 pontig értékelhető.

Hivatalos büntetőpontok és levonások listája:

Időhatár megsértése: (0,5 p)

Tiltott elem végrehajtás (0,5 p)

Stílusidegen produkció (0,5)

Nem megfelelő ruházat (kihívó, sérülést okozó, ruházat, akár ékszer viselése (0,5p)

Díszletállítási időtúllépés (meghaladja a 15 mp-et)

Színpadról való kilépés: (0,3 p)

Színpad produkció közbeni végleges elhagyása (automatikusan az adott produkció értékeléséből való kizárást vonja maga után)

Nem koreografált vagy szándékos esés:

- Megingás, bizonytalan érkezés (0,1 – 0,5 p)
- Kisebb esés (0, 2 -0,3 p)
- Súlyos esés (0,5p)

Szabálytalan korosztályban való indulás: Azonnali kizárást von maga után.:

Holtverseny szabály: ha két különböző produkció kategórián belül pontosan ugyanannyi maximális pontot kap, a technikai pontszám lesz a döntő.

NEVEZÉSI ÉS REGISZTRÁCIÓS DÍJAK:

Nevezési díjak:

Szóló: 8.000 FT/ fő

Duó: 6.000 FT/ fő

Kiscsapat, Formáció: 4.000 FT/ fő

Fitmove: 6.000 FT/ fő

Regisztrációs díj:

Egyesületek, tánciskolák, stúdiók egyszeri verseny díja: 10.000 FT

Versenyzők esetében nincs regisztrációs díj.